



Conteúdos Anuais 2019 - 3º Ano

LÍNGUA PORTUGUESA

Linguagem escrita

- Gêneros textuais: poemas e suas partes, receitas, histórias em quadrinhos, contos, carta (de leitor), carta pessoal, HQ, autorretrato, texto instrucional;
- Produção e reprodução textuais, por meio de: histórias livres, reconto de histórias;
- Os sentidos do texto;
- Leitura de imagem;
- A linguagem do texto;
- De olho na escrita: o dicionário;
- Linguagem verbal e não verbal;
- Sinais de pontuação: dois pontos, ponto de exclamação, ponto de interrogação, ponto final;
- Emprego das letras r e rr;
- Emprego das letras g e j;
- Verbo;
- Tempos verbais.

Gramática

- Alfabeto;
- Consultando o dicionário;
- Ordem alfabética - uso do dicionário;
- Vogais - Consoantes;
- Sílabas - número de sílabas;
- Singular e plural;
- Escrita com produção de: contos, carta de leitor, comentário em fórum.

MATEMÁTICA

- Centena, dezena e unidade;
- Composição e decomposição de um número;
- Contagem de 10 em 10;
- Adição e subtração com reagrupamento;
- Algoritmo usual da subtração;
- Tabuada de 0 a 10;
- Números pares e números ímpares;



- Situações- problema com ideia aditiva, subtrativa, multiplicativa e de divisão;
- Localização em guias de ruas;
- Simetria;
- Mosaicos;
- Unidades de medidas: peso e comprimento.

HISTÓRIA

- **Presente, passado e futuro**
A passagem do tempo;
Medir a passagem do tempo;
O calendário.
- **Vestígios do tempo**
Relembrando o passado;
As fontes históricas;
Fontes orais e escritas;
Fontes materiais e iconográficas.

GEOGRAFIA

- **Paisagens naturais e culturais**
Transformações da paisagem;
Modos de vida e alterações da paisagem.
- **O Distrito Federal, o município e suas paisagens**
O Distrito Federal;
O município;
Paisagens do Distrito Federal e do município;
Localizando lugares;
Ponto de vista.

CIÊNCIAS

- **Os sentidos**
Os sentidos nos ajudam a perceber o mundo;
Percebendo o mundo: visão e audição;
Percebendo o mundo: olfato e gustação.



- **O esqueleto e os músculos**
- Os ossos e o esqueleto humano;
- Os músculos;
- Os movimentos.

ARTE

- **Arte inspirando arte;**
- O tema da dança;
- Artistas múltiplos;
- Leonardo da Vinci e Monalisa;
- A arte dos sons;
- Os sons a nosso redor;
- A produção de sons.

Conteúdos programáticos a serem desenvolvidos no decorrer dos próximos trimestres:

LÍNGUA PORTUGUESA

Linguagem escrita

- Gêneros textuais: poemas e suas partes, notícias, lendas, tabelas, gráficos, rótulos, e-mail, página de diário, selo, o poema visual, tabela, fábulas, capa de revista, cartaz, estampas, etiquetas, página de jornal, reportagem, relato, entrevista, reportagem;
- Produção e reprodução textuais, por meio de: histórias livres, conto de histórias;
- Os sentidos do texto;
- O pronome;
- Emprego de sons nasais: m, n, til;
- Emprego do m antes de p e b;
- Variedades linguísticas;
- O numeral;
- Emprego de al e au, el e eu, il e iu, ol e ou;
- O adjetivo;
- Emprego de lha/lho e lia/lio em final de palavras;
- A onomatopeia e a interjeição;
- Emprego de ês/esa;
- Sinais de pontuação: reticências, aspas, vírgula, travessão;
- Discussão em grupo e tomada de notas;
- A contradição;
- Coerência textual;



- Linguagem oral: produção de textos orais, debates, discussões, entrevistas, conversas informais em roda;
- Linguagem formal e informal variantes (regionalismo).

Gramática

- Encontro vocálico;
- Encontro consonantal;
- Dígrafo;
- Sílabas Tônicas;
- Acento agudo - acento circunflexo;
- Til;
- Frase afirmativa - frase negativa;
- Sinais de pontuação;
- Ortografia: gue, gui - gua, guo; que, qui, qua, quo; h, ar, er, ir, or, ur; al, el, Il, ol, ul. L; u as, es, is, os, us; ão, ãe, ã, ãos, ães, ãs; s-ss; ge, gi, - ja, je, ji, jo, ju;- mp. m final; an, en, in, on, un; d-t. f-v; r-l (depois de consoante); lh-nh; ch; x; r - RR; ç; ce - ci; r (som fraco);
- Substantivo coletivo;
- Diminutivo e aumentativo;
- Adjetivo;
- Ortografia: z - az, ez, iz, oz, uz;
br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, vr - ans, ens, ins, nos, uns; x e seus sons; consoante não acompanhada de vogal; sc - SC;
- Pronome;
- Verbo - uso do dicionário; passado, presente, futuro; verbos de ação, de estado e de fenômenos da natureza;
- Sujeito e predicado;
- Escrita com produção de: recontos, registros de vivências, diálogos;
- Classificação dos substantivos e dos adjetivos;
- Flexão dos adjetivos e substantivos;
- Uso do artigo;
- Interjeição;
- Numeral ordinal;
- Provérbios;
- Concordância: artigo, substantivo e adjetivo;
- Expressões da Língua Portuguesa.

MATEMÁTICA

- Arredondamentos;
- Adição e subtração: operações inversas;
- Tabuada de 0 a 10;
- Figuras geométricas: planas;



- Vértices, faces em figuras não planas: cubo, paralelepípedo, prisma, pirâmide, cilindro, cone e esfera;
- Combinando possibilidades;
- Estimativa;
- Situações problema com ideia aditiva, subtrativa, multiplicativa e de divisão;
- Localização de região na malha quadriculada;
- Termos da multiplicação;
- Multiplicação por decomposição;
- Divisão exata e não exata;
- Termos da divisão;
- Divisão por estimativa;
- Unidades de medidas: padronizadas e não padronizadas;
- Quilômetro, metro;
- Segundo e o minuto;
- O dia e as horas;
- Semana, mês e ano trimestre, semestre;
- Toneladas, quilogramas e gramas;
- Litro e mililitro;
- Ideia de fração.

HISTÓRIA

- **Tempo de se alimentar**

A alimentação dos povos indígenas;
As origens da cozinha brasileira;
Cozinhando ao longo da história.

- **Com que roupa?**

Por que usamos roupas?
A história das roupas;
Vestuário e diversidade cultural.

- **Tempo de trabalhar**

Natureza e trabalho;
Trabalhadores do passado e do presente;
A evolução do trabalho;
O trabalho no presente.

- **Energia e nosso tempo**

O mundo mudou com a eletricidade;
O Brasil mudou com a eletricidade;
Do candeeiro à luz elétrica.



- **Os transportes ontem e hoje**

As pessoas se deslocam;
Os transportes na história;
A chegada das ferrovias;
Meios de transporte que mudaram o mundo.

- **O mundo em comunicação**

A comunicação;
A comunicação escrita;
Os meios de comunicação modernos.

GEOGRAFIA

- **Município: história e representação**

Todo município tem uma história;
Representação do município;
Orientando-se no município.

- **A população do município**

Quem vive no município;
Migrações;
Trabalho e lazer da população;
Orientações e localização.

- **A indústria**

Indústria de base e de bens de consumo;
Relações entre campo e cidade.

- **Transporte e comunicações**

Meios de transporte;

CIÊNCIAS

- **Característica dos animais**

A alimentação dos animais;
Animais vertebrados e invertebrados;
Os grupos de animais vertebrados;
A respiração dos vertebrados;
Os grupos de animais invertebrados.

- **As características das plantas**

As plantas são seres vivos;
As partes de uma planta;
As plantas respiram e transpiram;
As plantas com flores e plantas sem flores;
As partes da planta: frutos e sementes.



- **Conhecendo o solo**

As rochas e o solo;

Tipos de solo;

A erosão do solo.

- **A água na natureza**

A água no planeta;

As mudanças do estado físico da água;

O ciclo da água.

- **Características da água**

Propriedades da água;

Misturas;

O tratamento da água.

- **Características do ar**

As características do ar;

A atmosfera;

A poluição do ar.

Projeto CTC - Ciências e tecnologia com criatividade - Ambiente e vida

ARTE

- O futebol na arte;
- O uso das cores;
- É, boi!
- A cultura popular e as variações da festa do boi;
- A cultura dos indígenas da Amazônia;
- A lenda da mandioca;
- A cerâmica Marajoara;
- A arte abstrata;
- A arte figurativa;
- A arte de Tomie Ohtake;
- A arte abstrata e as técnicas artísticas;
- A xilogravura;
- Quem são os personagens?
- Os elementos teatrais;
- Que som é esse?
- Os instrumentos de sopro;
- Os instrumentos de corda.



PROJETOS

- Projeto Chronos e Kairós - Tempo de Arvense;
- Projeto Comer Bem;
- Peva;
- Projeto Mala de Leitura;
- Projeto UNO;
- Projeto Mind Lab;
- Para Sempre - Editora Música em Família;
- Projeto Experimenta (Abramundo);
- Educação Financeira;
- Festa Cultural - Sivuca é nosso!
- Festa de encerramento - Pimentinha Elis;
- Projeto DF.
- Projeto lixo zero.