



## Conteúdos Anuais 2019 - 4º Ano

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### **Linguagem oral**

- Produção oral de textos de diferentes gêneros;
- Troca de ideias e de sentimentos;
- Compreensão do que ouve, argumentando e tirando conclusões;
- Audição de textos orais de diferentes gêneros (informativos, poemas, literários, jornalísticos, pictóricos, científicos, quadrinhos, receitas), com compreensão e avaliação da eficácia dos recursos linguísticos;
- Preparação para a leitura (pré-leitura);
- Leitura oral e silenciosa;
- Interpretação oral e escrita;
- Reflexão sobre a linguagem;
- Gêneros: receita, reportagem, HQ, conto, biografia.

#### **Linguagem escrita**

##### **Produção de textos escritos para:**

- compreensão das relações do sistema ortográfico da língua portuguesa;
- identificação do uso adequado dos recursos da língua escrita para registrar discurso direto e indireto;
- descoberta da expressão escrita como forma de comunicação;
- desenvolvimento de habilidades para o uso adequado da escrita;
- utilização de recursos discursivos e linguísticos que deem ao texto, de acordo com seu gênero e seus objetivos, organizações, unidade, informação, coerência, coesão, clareza e concisão;
- utilização de recursos gráficos que orientem adequadamente a leitura e a interpretação.

#### **Vocabulário**

- Desenvolvimento do hábito e das habilidades de consulta a dicionários;
- Reconhecimento da estrutura da palavra e identificação do seu processo de formação;
- Determinação, com precisão, do significado das palavras, identificando entre elas semelhanças e diferenças.

Observações: os itens acima serão trabalhados em todos os trimestres

#### **Gramática**

- Ordem alfabética;



- Fonema e letra;
- Ortografia: mb-mp; o, ou - e, ei; sc - sç - xc; consoante não acompanhada de vogal;
- Sílabas / separação / número de sílabas / sílaba tônica: proparoxítona; r - RR; gua - qua; s - SS; ce - ci; ç;
- Uso do dicionário (variedade de significados) e ordem alfabética;
- Encontro vocálico: Ditongo - tritongo - hiato;
- Dígrafo;
- Encontro consonantal;
- Sílabas tônicas;
- Acentos: Agudo-Circunflexo.

## **MATEMÁTICA**

### **Sistema de numeração**

- Sistema de numeração egípcio;
- Sistema de numeração romano;
- Sistema de numeração indoarábico;
- Valor posicional de um número;
- Números de 6 algarismos;
- Números, ordens e classes;
- Arredondamentos.

### **Adição e subtração**

- Adição e subtração por decomposição e reagrupamento.

### **Geometria**

- Representação de figuras geométricas;
- Polígonos e ângulos.

## **HISTÓRIA**

- **Os índios, sua história e cultura**  
Antigos povos indígenas do Brasil  
Hábitos e cultura dos povos indígenas  
Primeiros contatos entre índios e portugueses
- **Os portugueses e as viagens marítimas**  
Em busca de riquezas  
Navegar, uma grande aventura  
Uma longa viagem

## **GEOGRAFIA**

- **O planeta Terra**  
  
O sistema Solar e a Terra  
O interior da Terra  
O oceano e terras imersas



- **Movimentos da terra**

Globo terrestre e mapas

Localizando-se na Terra

Movimento de rotação da Terra

Movimento de translação da Terra

## **CIÊNCIAS**

- **Alimentos e digestão**

Os alimentos

A dieta saudável

Digestão e sistema digestório

As etapas da digestão

- **Respiração, circulação e excreção**

A respiração e o sistema respiratório

A circulação e o sistema cardiovascular

O sistema urinário

## **Projeto CTC - Ciências e tecnologia com criatividade**

### **Materiais, Substâncias e suas transformações**

- Misturas ou substâncias?
- O que há na água que bebemos?
- Para que usamos óleo?
- Por que algumas substâncias devem ser agitadas antes de usar?
- Como podemos moldar os materiais?
- Como criar um novo material?
- Como saber reduzir a formação de ferrugem?

## **ARTE**

- Artes visuais ou cênicas?
- Conheça um móbile;
- As várias faces da escultura;
- Construções fabulosas;
- Cor é vida;
- O uso das cores nas imagens;



## **Conteúdos programáticos a serem desenvolvidos no decorrer dos próximos trimestres:**

### **Linguagem oral**

- Produção oral de textos de diferentes gêneros;
- Troca de ideias e de sentimentos;
- Compreensão do que ouve, argumentando e tirando conclusões;
- Audição de textos orais de diferentes gêneros (informativos, poemas, literários, jornalísticos, pictóricos, científicos, quadrinhos, receitas), com compreensão e avaliação da eficácia dos recursos linguísticos;
- Preparação para a leitura (pré-leitura);
- Leitura oral e silenciosa;
- Interpretação oral e escrita;
- Reflexão sobre a linguagem;
- Gêneros: verbetes de enciclopédia, propaganda, gráficos, texto injuntivo, texto expositivo.

### **Linguagem escrita**

#### **Produção de textos escritos para:**

- compreensão das relações do sistema ortográfico da língua portuguesa;
- identificação do uso adequado dos recursos da língua escrita para registrar discurso direto e indireto;
- descoberta da expressão escrita como forma de comunicação;
- desenvolvimento de habilidades para o uso adequado da escrita;
- utilização de recursos discursivos e linguísticos que deem ao texto, de acordo com seu gênero e seus objetivos, organizações, unidade, informação, coerência, coesão, clareza e concisão;
- utilização de recursos gráficos que orientem adequadamente a leitura e a interpretação.

### **Vocabulário**

- Desenvolvimento do hábito e das habilidades de consulta a dicionários;
- Reconhecimento da estrutura da palavra e identificação do seu processo de formação;
- Determinação, com precisão, do significado das palavras, identificando entre elas semelhanças e diferenças.

Observações: os itens acima serão trabalhados em todos os trimestres.

### **Gramática**

- Ortografia: l - u; g - j; as, es, is, os, us; ar, er, ir, or, ur; lh - li; ch - x; s(inho) - z(inho); oso - osa; ez - eza - ês - esa; z - az, ez, iz, oz, uz; sons do x; s - z; h; isar, izar; am - ao; mal - mau;



- Acentos: Agudo-Circunflexo-Grave;
- Acentuação gráfica: monossílabas - oxítonas;
- Acentuação gráfica: paroxítonas - proparoxítonas;
- Sinais gráficos;
- Sinais de pontuação;
- Frases - tipos;
- Sinônimo - Antônimo;
- Artigos Definido - Indefinido;
- Substantivo: comum, próprio e coletivo;
- Substantivo: Simples - Composto / Primitivo - Derivado;
- Gênero do substantivo;
- Número do substantivo;
- Grau do substantivo;
- Adjetivo e locução adjetiva;
- Substantivo e adjetivo: concordância;
- Grau do adjetivo: comparativo;
- Numeral;
- Pronome pessoal do caso reto e de tratamento;
- Pronome pessoal do caso oblíquo;
- Verbo - noções;
- Tempos verbais: presente, passado e futuro;
- Verbo - 1ª conjugação, 2ª conjugação, 3ª conjugação, pessoa e número;
- Oração: sujeito e predicado;
- Advérbio;
- Preposição;
- Interjeição;
- União de preposição com artigo;
- Pessoas gramaticais e pronome pessoal.

## **MATEMÁTICA**

### **Geometria**

- Comprimento, largura e altura do paralelepípedo;
- Giros e ângulos;
- Ângulo reto, agudo e obtuso;

### **Divisão**

- Cálculo mental;
- Divisão exata e não exata;
- Relação entre multiplicação e divisão;
- Termos da divisão;
- Divisão por estimativa;
- Divisão por ordens;
- Algoritmo usual da divisão.



## Grandezas e medidas

- Medidas de massa: grama, miligrama, quilograma, tonelada;
- Medidas de capacidade: litro e mililitro;
- Medidas de comprimento: metro, centímetro e milímetro, quilômetro;
- Perímetro de uma figura;
- Área de figuras planas;
- Medidas de área: centímetro quadrado;
- Medidas de tempo: dia, hora, minuto e segundo.

## Números fracionários

- Frações e medidas;
- Comparação de quantidades expressas por frações;
- Adição e subtração com frações;
- Frações e porcentagem;

## Números decimais

- Décimos, centésimos, milésimos;
- Centésimos e centavos do real;
- Medições e números na forma decimal;
- As retas numéricas os números decimais;
- Adição e subtração de números decimais;

## HISTÓRIA

- **Os diferentes povos da África**  
Diferentes povos no continente africano  
A cultura africana  
O comércio dos europeus na África
- **A colonização portuguesa na América**  
A ocupação da terra  
A vida nos engenhos coloniais  
Os holandeses invadem o Brasil
- **As primeiras vilas do Sudeste**  
Os primeiros povoados  
A vida nas pequenas povoações coloniais  
Os franceses invadem a baía de Guanabara
- **Os vaqueiros do Norte e do Sul do país**  
A pecuária no nordeste açucareiro  
As atividades dos vaqueiros e das fábricas  
O gado na região Sul
- **Os bandeirantes avançam para o interior**  
A busca pelos índios  
Os transportes na história  
O domínio do interior
- **Os tropeiros, as viagens, o comércio**



As atividades dos tropeiros  
Fazendo negócios  
Fazendo negócios  
Os caminhos percorridos

## **GEOGRAFIA**

- **A organização política e a população do Brasil**

A população brasileira  
A formação da população no período colonial  
A vinda dos imigrantes

- **Organização política do Distrito Federal**

Mapas  
Regiões administrativas

- **Relevos do Brasil**

A natureza altera o relevo  
A ação humana modifica o relevo

- **A paisagem do Distrito federal**

Vegetação  
Flora  
Fauna  
Relevo  
Hidrografia  
Clima

- **Os recursos naturais do Brasil**

O que é recurso natural  
Recursos vegetais, minerais e hídricos  
As transformações dos recursos naturais  
A necessidade de preservar o meio ambiente

## **CIÊNCIAS**

- **Animais e plantas**

Os animais precisam de energia  
A reprodução dos animais  
As plantas precisam de energia  
As plantas se reproduzem

- **Bactérias e fungos**

As bactérias  
Os fungos



## Decomposição

- **Ecosistema e relações ecológicas**
  - O ecossistema
  - Relações alimentares
  - Outras interações entre os seres vivos
  - Mais relações entre os seres vivos
- **Matéria e energia**
  - Matéria e suas propriedades
  - Transformações da matéria
  - Energia
- **Luz e calor**
  - A luz
  - A luz e os corpos
  - O calor
- **Eletricidade e magnetismo**
  - Eletricidade
  - O circuito elétrico
  - Os ímãs e o magnetismo
  - A relação entre eletricidade e magnetismo

## Projeto CTC - Ciências e tecnologia com criatividade

### Materiais, Substâncias e suas Transformações

- O que é preciso para manter o fogo?
- Como transformar a madeira em carvão?
- Além do gás oxigênio, o que mais tem no ar?
- Como é possível reaproveitar os papéis?
- De onde vêm os materiais?
- Quais são as utilizações dos metais?
- Recursos naturais: como usar sem esgotar?

### Unidade Massa, Volume e Flutuação

- Como medimos o que compramos?
- Qual deles é o mais pesado?
- Quanto pesa cada objeto?
- O que pesa mais, um litro de óleo ou um litro de água?
- Como o volume de um objeto pode variar?
- Afunda ou flutua?
- Por que nos sentimos mais leves na água?
- Por que alguns objetos afundam e outros flutuam?
- Como um submarino funciona?
- Por que uns líquidos flutuam sobre outros?
- Como o tipo de líquido interfere na flutuabilidade?
- O ar tem peso?
- Como utilizar o calor para flutuar?





- Como descobrir qual água é a mais salgada?
- Como construir um barco?

## ARTE

- Música para olhos e ouvidos;
- Os sons e as vozes;
- Desenho;
- Os esboços de Michelângelo;
- As formas de Klee;
- As obras de Paul Klee;
- Danças brasileiras;
- As danças regionais brasileiras;
- A família como tema de arte;
- Composição da imagem;
- Máscaras Africanas;
- Máscara da sociedade Geledé, Nigéria;
- Cores do mar;
- A pintura marinha;
- A arte de Frans Kajceberg;
- A beleza grega;
- O teatro grego;

## PROJETOS

- Projeto Chronos e Kairós - Tempo de Arvense;
- Projeto Comer Bem;
- Peva; Projeto Mala de Leitura;
- Projeto UNO;
- Projeto Mind Lab;
- Para Sempre - Editora Música em Família;
- Projeto Experimenta (Abramundo);
- Educação Financeira;
- Festa Cultural - Sivuca é nosso!
- Festa de encerramento - Pimentinha Elis;
- Projeto DF;
- Projeto lixo zero.